





Guanajuato, México 12 al 30 de octubre 2022

@cervantino #cervantinoescontigo festivalcervantino.gob.mx **4600840**































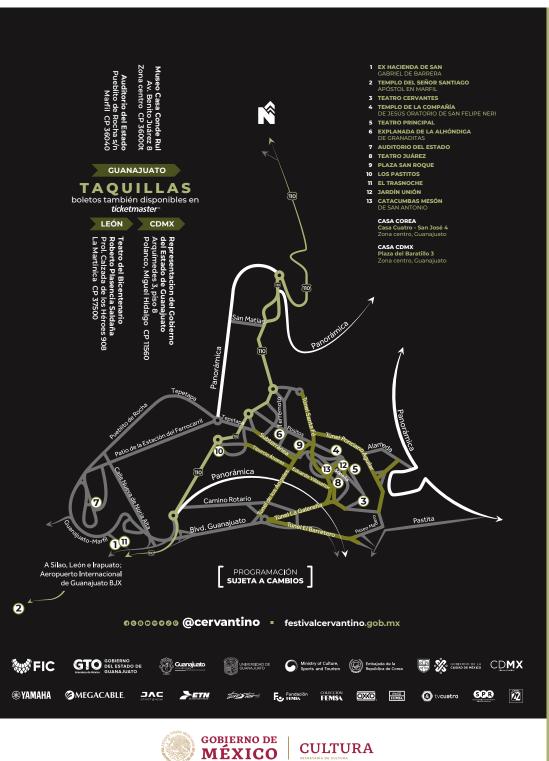














#cervantinoescontigo

Guanajuato, México

12 al 30 de octubre 2022

Eungyo

En colaboración con el Centro Cultural Coreano en México de la Embajada de la República de

Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad | 12:00 horas | Entrada libre, cupo limitado a 60 personas Viernes 14 de octubre Lunes 17 de octubre

Jeong Ji woo | 1999 Domingo 16 de Martes 18 de octubre A Good Lawyer's Wife Chunhyang Im Sang soo | 2003 Im Kwon taek | 2000

Happy End

El espíritu de la pasión

2004 I 95 min.

Escalinata de la Universidad de Guanajuato 20:00 horas | Entrada libre

Viernes 14 de octubre Domingo 23 de octubre Lee Han | 2011 | 107 min. Kim Ki Duk Domingo 16 de octubre A Dirty Carnival Lunes 17 de octubre Parásitos Bong Joon-ho | 2019 Martes 18 de octubre

Lunes 24 de octubre Yoo Ha | 2006 | 141 min. **Tiempo** 2006 | 97 min. Martes 25 de octubre Sopyonje 1993 | 113 min. The Host Miércoles 26 de octubre Bong Joon ho 2006 | 120 min. Todos los caminos llevan a casa Miércoles 19 de octubre (The Way Home) Dir. Lee Jeong Hyang 2002 I 80 min.

Old Boy Park Chan Wook 2003 | 120 min. Jueves 27 de octubre Jueves 20 de octubre Breathless Sympathy for Mr. Vengeance Park Chan Wook 2002 | 129 min. Viernes 28 de octubre Bienvenidos a Viernes 21 de octubre Dongmakgol (Welcome **Joint Security Area** 2000 | 110 min. 2005 | 133 min

O Cine Martes de Terraza (campus León) |

20:00 horas | Entrada libre, cupo limitado Martes 18 de octubre Martes 25 de octubre Scandal Makers Burning 2018 | 148 min. Miércoles 19 de octubre Miércoles 26 de El Marine Kim Ki Duk | 2002 Banjong Pisanthanakun Tailandia - Corea Jueves 20 de octubre 2021 | 130 min. Arirang Kim Ki Duk | 2011 Jueves 27 de octubre 100 min. Family Ties Viernes 21 de octubre 2006 | 114 min My Dear Enemy Lee Yoon Kil 2008 Viernes 28 de octubre **Secret Sunshine** Lee Chang dong Lunes 24 de octubre Take Care of My Cat

Jeong Jae un | 2001 CICLO DE CINE DE CIUDAD DE MÉXICO En colaboración con el Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México

O Cine Martes de Terraza (campus León) | 20:00 horas | Entrada libre, cupo limitado Miércoles 12 de octubre Viernes 14 de octubre Xochimilco Calle López 1987 | 90 min. 81 min. Jueves 13 de octubre Alicia más allá del abismo

Abril Schmucler Íñiguez

| 2015 | 64 min.

Lisa Tillinger, Gerardo Barroso Alcalá |2013 Lunes 17 de octubre Héctor García, fotógrafo Montes de Oca

2007 | 52 min.

Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima

Trinidad | 17:00 horas | Entrada libre, cupo limitado a 60 personas Viernes 14 de octubre Baño de vida Carlos F. Rossini Mava Goded, Julio 2016 | 67 min. Hernández Cordón y Nuria Ibáñez Martes 25 de octubre Ermitaños Domingo 16 de octubre 2019 | 83 min. Sin tantos panchos

Verónica de la Luz Miércoles 26 de 2020 | 68 min. octubre Lunes 17 de octubre Eugenio Polgovsky Plaza de la soledad 2012 | 54 min. Dir. Maya Goded Jueves 27 de octubre 2016 | 84 min. En el hoyo Martes 18 de octubre Juan Carlos Rulfo Yo no soy guapo 2006 | 84 min.

2018 | 81 min. Viernes 28 de octubre Guénola Bally Layolle Domingo 23 de 2018 | 90 min. Ciudad Merced 2013 | 30 min.

CICLO CIEN AÑOS DE MURALISMO

Mujer. Se va la vida, compañera 2018 I 60 min.

EN MÉXICO Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad | 12:00 horas Entrada libre, cupo limitado a 60 personas

Lunes 24 de octubre La Revolución y los de octubre Un retrato de Diego. artistas Gabriel Retes | México La revolución de la mirada 2016 | 100 min. Gabriel Figueroa Flores, Martes 25 de octubre Diego López Rivera | México | 2007 | 80 min. En busca de un muro Sesión con charla Julio Bracho | México 1973 | 130 min.

Miércoles 26 de octubre (función múltiple) Modelo Siqueiros México | 2006 | 10 min.

Planeta Siqueiros

México | 1995 | 17 min.

José Ramón

Mikelaiáurequi

José Clemente Orozco, pintor del hombre Jaime Kuri Aiza México | 1980 | 29 min. Jueves 27 de octubre El mural Héctor Olivera Argentina - México 2010 | 110 min. Manuel González Casanova México | 1969 | 18 min.

CICLO VER Y PENSAR EL CINE: FELIPE CAZALS, MAESTRO DEL CINE MEXICANO Auditorio Euquerio Guerrero | 17:00 horas Entrada libre, cupo limitado. Las inocentes

Miércoles 19 de octubre Viernes 21 de octubre El apando Felipe Cazals | México Felipe Cazals | México Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad | 17:00 horas

Entrada libre, cupo limitado a 60 personas. Con: María Rojo y Rosa Eugenia Báez de Cazals.

CICLO FIC INCLUYENTE En colaboración con Cine para Imaginar A.C. Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad | 12:00 horas Entrada libre, cupo limitado a 60 personas.

Proyecciónes con audio descripción dirigida a

personas con debilidad visual, ceguera,

debilidad auditiva y sordera.

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

TEATRO | Entrada con boleto Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato Dos hombres en la mina | Teatro Dir. Hugo Gamba Briones Mina El Nopal | Cupo: 20 personas

CALLE | Entrada libre 100 años del muralismo mexicano Dir. Víctor Zapatero y Diego López Rivera Patio Museo de la Alhóndiga de Granaditas Público general | Cupo limitado Jueves 20 al domingo 23 de octubre | 19 h

Guanajuato es Luz Espectáculo conmemorativo al 50 aniversario del Festival Internacional Cervantino La Subterránea, Plaza Allende y 4 puntos de Guanajuato | Público general Jueves 13 al domingo 16 | 20 h Jueves 27 al domingo 30 | 20 h

Los Pastitos (áreas verdes) | Público general Jueves 13 al sábado 29 de octubre | 20 h

Del mago al loco, una revelación del tarot Teatro de Ciertos Habitantes Plaza de Gallos | Público general Jueves 13 al domingo 16 | 18 h

ACTIVIDADES ACADÉMICAS | Entrada libre PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL "CERVANTES EN AMÉRICA" Los Quijotes de las lenguas Organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, en colaboración con el internacionalización de la cultura en español México | Colombia | España | Perú Miércoles 12 al domingo 30

EXPOSICIONES DE ARTES VISUALES

50 años de Festival Internacional Cervantino

12 de octubre de 2022 al 14 de mayo de 2023.

Biombos y castas. Pintura profana

en la Nueva España | Museo Conde Rul 12 de octubre de 2022 al 30 de abril 2023.

Dalí. Sueños | Museo de Arte Olga Costa-José

12 de octubre de 2022 al 14 de mayo de 2023.

Diego Rivera en la colección permanente

El imaginario del juguete. Ludología gráfica. CEARG | Museo del Pueblo de Guanajuato 12 de octubre de 2022 al 14 de mayo de 2023.

El mensajero del gen. Ivan Takeshi | Galería Jesús Gallardo | octubre de 2022 a enero de 2023.

Estación Tenochca. La crónica urbana de Mario

Antonio Cruz | Museo Casa Diego Rivera 12 de octubre de 2022 al 08 de mayo de 2023.

Infinito oxímoron temporal. Dos artistas guanajuatenses, Olga Costa y José Chávez Morado | Museo Iconográfico del Quijote Octubre de 2022 a enero 2023.

José Guadalupe Posada. Estampa religiosa

12 de octubre de 2022 al 23 de abril 2023.

La transformación de la tierra, 59 años de creación de Gorky González

12 de octubre de 2022 al 23 de abril de 2023.

Museo del Pueblo de Guanajuato 12 de octubre de 2022 al 23 de abril de 2023.

Museo Casa Diego Rivera 12 de octubre de 2022 al 14 de mayo de 2023.

12 de octubre de 2022 al 31 de enero de 2022.

Leer entretelas. Ajuares mexicas,

indumentaria para un tlatoani

Facetas del arte coreano

Museo Casa Diego Rivera 12 de octubre de 2022 al 29 de abril 2023.

Antonio Chaurand | Museo Casa Diego Rivera

12 de octubre de 2022 al 27 de noviembre de 2023.

CLASES MAGISTRALES Auditorio General de la Universidad de Guanajuato Wynton Marsalis | Estados Unidos Dirigido a la comunidad artística, músicos nteresados en el jazz y público general

divulgación y la participación de artistas en el festival. Septiembre a diciembre de 2022 Centro de Estudios sobre la Universidad de

Gustavo Dudamel Venezuela - Estados Unidos Sábado 29, 13 h | Cupo: 100 personas

Memorias del Proyecto Ruelas Raquel Araujo y Sara Pinedo México | Guanajuato Jueves 20, 12 h | Cupo: 100 personas La utopía recorre el Colegio de San Ildefonso y La Creación de Diego Rivera y los inicios de la vanguardia posrevolucionaria | martes 18, 12 h | Público general | Cupo: 35 personas

Fernando Leal. Los danzantes de Chalma y Jean Charlot. La masacre en el Templo Mayor | martes 18, 17 h | Público general Fermín Revueltas. Alegoría de la Virgen de Guadalupe y Ramón Alva de la Canal. El desembarco de los españoles y la cruz

plantada en tierras nuevas | miércoles 19, 17 h Público general | Cupo: 35 personas David Alfaro Siqueiros. El espíritu de Occidente o Los elementos y José Clemente Orozco. Cortés y la Malinche y otros | jueves 20, 17 h Público general | Cupo: 35 personas

El proyecto espíritu del 22. Un siglo de muralismo en San Ildefonso | viernes 21, 12 h | Público general | Cupo: 35 personas Entre la revolución social y el feminismo: las estrategias artísticas de las mujeres "modernas" | viernes 21, 17 h | Público general |

MÁS ALLÁ DE GUANAJUATO Cervantino a nivel nacional mediante una de cultura, escuelas, H. Ayuntamientos,

CIRCUITO CERVANTINO

12 h | Público general | Cupo: 80 personas

Presentan: Déborah Holtz, Juan Carlos Mena,

Alesha Mercado y Liliana Pérez Cano Salón Fumador del Teatro Juárez | jueves 20, 12 h | Público general | Cupo: 80 personas

Enrique Arturo Diemecke. Biografía con música de Mahler, de José Ángel Leyva Presentan: Enrique Diemecke, José Ángel Leyva, Ana Lara, Pablo Espinoza

13 h | Público general | Cupo: 80 personas

Los artistas de Cervantino se presentan en diferentes foros de la República Mexicana.

instituciones públicas y privadas entre otros. A través de proyecciones espectáculos de diferentes disciplinas son presentados de manera gratuita en diferentes localidades de la república Lanzamiento de la convocatoria Más Allá de Guanajuato: 14 de junio 2022

A través de 🕞 FILMINLATINO.MX

CEFERESO NO. 12 CPS-GUANAJUATO

Sábado 22, domingo 23, viernes 28 y sábado 29 de octubre, 13 h

LIAONING BALLET DE CHINA

Del miércoles 12 al domingo 30 de octubre

ESPECTÁCULOS

Plataforma virtual FIC

Mulán | Danza | China

Plataforma virtual FIC

12 al 30 de octubre de 2022. Panoramas del Centro Histórico. Gerardo Suter 12 de octubre de 2022 al 08 de mayo de 2023.

110

Prohibitum Verbis Libros y autores prohibidos en la Nueva España Fondos Antiguos de la Universidad de Guanajuato Museo de la Universidad de Guanajuato (MUG) Septiembre de 2022 a enero de 2023.

Korea: Cubically Imagined. Una exposición inmersiva de la cultura coreana

Galerías: Polivalente y Hermenegildo Bustos de la UG 12 al 26 de octubre de 2011.

Una trayectoria, una colección. Vicente Rojo Museo Palacio de los Poderes 12 de octubre de 2022 al 14 de mayo de 2023. Santos fundadores en la colección virreinal del Museo Nacional de Arte Museo del Pueblo de Guanajuato
12 de octubre de 2022 al 23 de mayo de 2023.

Ser o no ser. Ramsés Ruiz Octubre de 2022 a enero de 2023. **Tangible** | Museo Almaraz Octubre de 2022. Tepito ¡Bravo el barrio! | Galería El Atrio

12 de octubre de 2022 al 08 de mayo de 2023. **Tierra ósea** | Parque Guanajuato Bicentenario Tina Modotti y Diego Rivera Museo Casa Diego Rivera 12 de octubre de 2022 al 29 de abril 2023.

¡Vivas estamos, estamos vivas! Violentómetro: artivismo y género en la Ciudad de México Museo Regional de la Alhóndiga 12 de octubre de 2022 al 31 de enero de 2023. Yun Mo Ahn. Proyecto mundial con sus amigos con autismo: El puente del mundo

y Conviértete en una mariposa

12 al 30 de octubre de 2022.

Acceso libre PITCH CERVANTINO

Proyecto del Festival Internacional Cervantino y Circuitos Culturales que reúne a compañías artísticas para que presenten su trabajo a programadores nacionales e internacionales a través de la plataforma virtual del FIC en dos sesiones: 21 y 22 de septiembre 2022 • festivalcervantino.gob.mx/pitch/

CENTRO DE CULTURA DIGITAL

Espacio de acompañamiento e incubación Multidisciplina Plataforma virtual CCD y una semana de residencia presencial Convocatoria del 11 de julio al 7 de agosto Trabajo en laboratorio: agosto a septiembre 2022

FUNCIONES EN LÍNEA DE LOS PROYECTOS DE ARTES ESCÉNICAS Y TECNOLÓGICAS Multidisciplina Plataforma virtual del CCD y FIC 13 al 16 de octubre | 19 a 21 h

Cupo: 50 personas

Sábado 15, domingo 16, sábado 22 y domingo 23 de octubre, 19 h **COREA DEL SUR: LA NUEVA** MECA DEL CINE ASIÁTICO VIDEO MEMORIA Jueves 13 al miércoles 26 de octubre (solo días hábiles), 17 a 19 h Juliana Faesler y Sara Pinedo Guanajuato Plataforma virtual FIC Miércoles 26, jueves 27 Dirigido a personas mayores de 15 años interesadas en el cine surcoreano y viernes 28 de octubre, 17 h